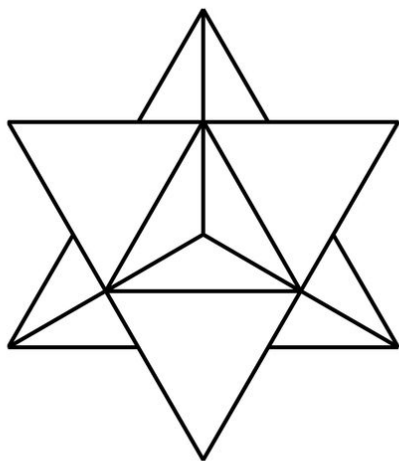


INTRODUCTIO AD ARTEM REAGENTIUM

Prontuario sui Reagenti più diffusi in Elempos

e sulle loro peculiarità



Redatto da Aisling Duinne

Iniziata dell'Accademia delle Arti Arcane e Ritualistiche di Elavia

fu Votata all'Accademia del Sapere di Kravenstad

Prima stesura, Mese del Corvo, 1122

Aggiornato con correzioni e integrazioni pertinenti, Mese della Rosa, 1125

Con il prezioso aiuto di:

- *Lucano Rucellai, speciale, per alcune delle sue preziose informazioni;*
- *Adelaide Manenti, per il suo supporto in fase di revisione;*
- *Scheggia del clan KeldwJy, compagno di visioni;*
- *Blanche de' Coubertain, per preziose aggiunte storiche su Amnios e Metallaxis.*

INDICE

PREMESSA (pagina 5)

PARTE PRIMA - I Reagenti (pagina 6)

Acqua di Terentium	7	Occhio di Ciclope	32
Ali di Fatato	9	Orchidea Fantasma	33
Amnios	10	Ossa in Polvere	34
Argento Purificato	11	Ossidiana	35
Bende di Mummia	12	Pelle di Vipera	36
Corona Purpurea Elaviana	13	Perla Argentea	37
Corteccia Antica	14	Piuma di Fenice	37
Corteccia di Treant	15	Polline di Papavero Bianco	39
Cristallo Purpureo	16	Polvere di Ematite	40
Cuore di Drider	17	Polvere di Nemphir	41
Cuore di Salamandra	18	Polvere di Nuvole	41
Cuore Sanguinante	19	Polvere di Sogno	42
Ebano	20	Quadrifoglio	44
Essenza Elementale - Acqua	21	Quarzo del Toscanheim	45
Essenza Elementale - Aria	21	Radice Canina	46
Essenza Elementale - Buio	21	Radice di Mandragola	46
Essenza Elementale - Fuoco	21	Residui di Spirito	47
Essenza Elementale - Luce	21	Resina Fresca	48
Essenza Elementale - Terra	21	Rintocchi Funebri	49
Fango Antico	22	Rosa Nera	50
Frattaglie di Bestia del Caos	23	Rosa Perenne	51
Gemma Verde	24	Rosa Sanguigna	52
Incenso Grezzo	25	Sabbia Viola di Liundaa	53
Madre del Sigillo	25	Sale Nero	53
Malaterra Purificata	26	Salnitro	55
Mercurio	27	Sangue di Ashen	56
Metacastus	28	Sangue di Licantropo	57
Muco di Ameba Nera	31	Sangue di Queilan	58
Muco di Ameba Rossa	32	Scarabeo di Antichia	59

Scarpa di Eladiel	60
Seme di Abete Antico	61
Stella di Ametista	62
Trifoglio	63
Unghie di Ghoul	63
Verme della Terra	64
Vetro Atlassiano	65
Zolfo	66

PARTE SECONDA

I Reagenti ordinati per affinità elementale (pagina 67)

PARTE TERZA

I Reagenti ordinati per affinità divina (pagina 72)

PARTE QUARTA

I Reagenti ordinati per via alchemica (pagina 77)

PREMESSA

Questo libro nasce come raccolta delle conoscenze più comuni e diffuse sui reagenti normalmente reperibili sui Mercati in Elempos.

L'elenco, e le nozioni in esso contenute sono ben lungi dall'essere complete ed esaustive: il libro vuole essere un aiuto ai principianti nelle Arti che impiegano i reagenti come elementi fondamentali nell'esercizio della disciplina stessa, ed un invito per i non iniziati ad avvicinarsi a questo mondo variegato che ancora tanto ha da dire sulla nostra Creazione.

Per informazioni di dettaglio, o destinate ad utilizzatori esperti, è consigliata la consultazione di testi specialistici.

Lo scopo di questo testo è diffondere il più possibile le conoscenze base in cui mi sono imbattuta negli anni, e facilitarne la fruizione mediante delle catalogazioni in forma schematica che personalmente ho trovato fondamentali per velocizzare la determinazione di quali reagenti utilizzare sul campo, in momenti in cui affidarsi unicamente alla memoria o ad un mero elenco non categorizzato potrebbe risultare pericoloso.

Il testo è stato redatto nell'Anno 1122, ed in seguito ampliato e revisionato nel corso dell'Anno 1125, principalmente per integrare alcune nozioni ed esperienze afferibili in maniera preponderante all'Arte Rituale di cui non disponevo al tempo della prima stesura.

Nella speranza che questo prontuario possa esserti utile, caro studioso, ti lascio con l'augurio che le tue ricerche possano sempre fiorire e portare a nuovi frutti.

Ex Galtea Scientia, dona nobis Ratio

Aisling Duinne

PARTE PRIMA

I REAGENTI

Cos'è un reagente

"I Reagenti sono materiali, in cui le proprietà legate alle Vie sono più facilmente individuabili che non nella materia ordinaria"

da Le Basi dell'Alchimia

I reagenti, in definitiva, sono oggetti o materiali che, in via naturale o previo apposito trattamento specifico, concentrano in sé proprietà particolari che li rendono adatti a canalizzare o convogliare energie.

Questa particolarità intrinseca rende i reagenti riconoscibili, anche solo in maniera intuitiva, a chi ne venga in contatto: il potere in essi contenuto appare evidente a chi li manipola o anche solo li osserva, anche se Alchimisti, Ritualisti e Sapienti sono coloro che con maggior precisione sanno dare un nome a ciò che percepiscono dall'analisi di un reagente.

Acqua di Terentium

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Altro	Acqua	Separazione	Ideran	Raro

E' un'acqua particolare che sgorga da una sorgente nei pressi di Terentium, e viene da sempre studiata dagli alchimisti. Le sue peculiari caratteristiche l'hanno resa molto ricercata, non solo dagli studiosi, ma anche da parte di guaritori e nobili.

L'assunzione di quest'acqua sana le ferite e rinvigorisce il corpo. Se assunta in grandi quantità e con costanza dona l'eterna giovinezza: queste sue miracolose proprietà però portano a spiacevoli effetti collaterali.

L'assunzione di una dose non provoca nessun effetto evidente, tuttavia se assunta in quantità tali da donare l'eterna giovinezza, porta rapidamente alla follia, alla dipendenza da essa e in ultimo alla morte.

Non si sa a cosa siano dovuti questi effetti, che fortunatamente iniziano a manifestarsi solo in coloro che la utilizzano quotidianamente per rimanere giovani. I primi sintomi sono paranoia e aggressività, che si manifestano dopo una settimana di assunzione quotidiana.

Come si presenta: *Ha l'aspetto di un'ampolla elaborata contenente un liquido azzurro.*

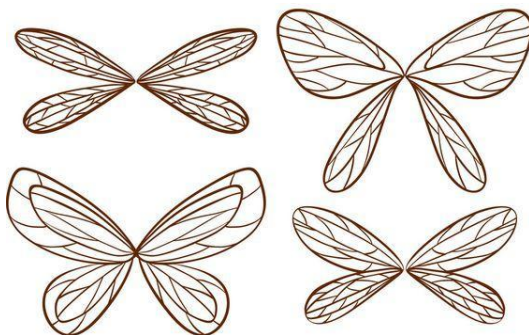
ooo

Ali di Fatato

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Tutti	Sublimazione	---	Raro

Sono le ali di una creatura fatata, strappate alla radice mentre la creatura è ancora in vita. Il processo di estrazione uccide la creatura.

Questa pratica è il motivo principale della loro rarità: non è semplice catturare viva una creatura fatata, e l'estrazione stessa del reagente integro, senza danneggiarlo, è un'operazione delicata.



Come si presenta: una volta trattate, le ali si presentano in una forma simile a quella delle ali di una libellula.

∞

Amnios

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Altro	Tutti	Tutte	---	Comune

Liquido creato tramite un processo alchemico, dalla consistenza e aspetto simili all'albume di un uovo ma di colore grigiastro.

La sua particolarità è di essere affine a tutte le vie alchemiche.

I suoi usi sono molteplici: dal conservare tessuti viventi mantenendoli vitali, alla creazione di unguenti rigenerativi.

Alcuni dei suoi usi meno noti erano legati a pratiche proibite dell'alchimia: per questo motivo, malgrado la produzione di Amnios sia un procedimento relativamente semplice, la sua sintesi è controllata e severamente regolamentata.

Pare che l'origine dell'Amnios sia da ricondurre agli esperimenti condotti per convertire il Metallaxis in Metacastus (Vd. "Metacastus").

L'Amnios fu, inoltre, un elemento fondamentale nella creazione dei Lherara, creature nate dall'unione di arti Alchemiche e Arcane. Il Reagente veniva raccolto in grandi vasche, dove i Lherara prendevano forma, immersi in questo fluido come se fosse il liquido amniotico di un grembo artificiale.

Tale progetto fu ideato da Sun-as-tien, su incarico di Demetrius, il quale aspirava a forgiare un esercito perfetto. A questo scopo, fu

impiegata anche una consistente quantità di Nulla. La componente Arcana, invece, venne affidata a Nyoth, che vi infuse la propria maestria nella stregoneria.

Come si presenta: Ha l'aspetto di un gel grigiastro solitamente conservato in contenitori trasparenti, non è deperibile.

ooo

Argento Purificato

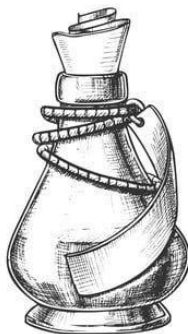
<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Luce	Sublimazione	Raleos	Comune

Derivato dell'estrazione dell'argento: la parte che presenta più impurità viene purificata tramite un processo alchemico che ne esalta le capacità di reazione eliminando tuttavia il suo valore come metallo.

Può essere rifiuto per ottenerne lingotti, ma raramente viene fatto.

L'Argento Purificato è uno dei reagenti utilizzabili per i Rituali di Analisi, e viene impiegato quando il Ritualista desidera avere una visione chiara, metodica e schematica di ciò che sta analizzando.

Come si presenta: si tratta di una polvere metallica argentata. Talvolta lo si può trovare raffinato, sotto forma di lingotti simili all'argento stesso.



ooo

Bende di mummia

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Buio	Putrefazione	Namaris	Comune

Le bende di mummia sono ciò che rimane di una mummia quando le energie che hanno creato il non-morto permangono nella stoffa che un tempo lo avvolgeva, infondendo in essa qualità di reagente.

Come si presenta: Nonostante la provenienza peculiare, hanno l'aspetto di semplici bende pulite di lino, o materiale simile. Bende di cotone o garze non sono adatte alla preparazione di mummie e di conseguenza non si configurano come possibili reagenti.

ooo

Corona Purpurea Elaviana

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarietà</u>
Vegetale	Terra	Sublimazione	Vornat	Comune

Fungo che cresce nelle foreste elaviane di media/bassa quota, caratterizzato da una cappella con sfumature porpora. È velenoso e molto pericoloso, tuttavia una volta trattato va a costituire un ottimo reagente legato alla terra e Vornat.

La parte che meglio concentra i principi attivi è la cappella del fungo, che nella sua preparazione viene fatta essiccare e tagliata in pezzi.



Come si presenta: La Corona Elaviana è un fungo contraddistinto da una vistosa cappella rossa, tracce di questa colorazione rimangono anche una volta essiccato laddove lo strato esterno sia visibile.

ooo

Corteccia antica

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Terra	Separazione	Eladiel	Comune

Reagente ricavato dalla corteccia di piante secolari. Al fine di ottenere il reagente, la specie della pianta non è un fattore determinante. Infatti, la caratteristica fondamentale che permette a questo reagente di manifestare le sue proprietà è l'età della pianta da cui viene ricavato.

Ciò avviene in quanto nelle piante molto antiche il legame con la Divina Eladiel si fa più forte, e ciò permette alla loro corteccia di divenire un valido reagente.

Come si presenta: Reagente dall'aspetto assolutamente ordinario, non si differenzia dalla comune corteccia. A seconda della pianta da cui viene estratta, potrebbe presentarsi ingrigita o scagliosa.

Dato il suo aspetto comune e l'assenza di tratti distintivi, non è impossibile che alcuni mercanti poco corretti mescolino porzioni di reagente con comune corteccia.

ooo

Corteccia di Treant

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Terra	Dissoluzione	Vornat	Raro

La corteccia dei Treant è un reagente molto potente, perché infuso delle energie che permeano queste creature: raccoglierla senza la giusta preparazione può diventare pertanto molto pericoloso.

I Treant sono creature antiche e potenti, ma alcuni di essi tollerano che qualche volta i mortali chiedano parte della propria corteccia per usarla e può capitare che decidano di cederne delle porzioni volontariamente. Prenderla con la forza senza mettersi in grave pericolo è praticamente impossibile.

Nell'Arte Rituale, la Corteccia di Treant viene impiegata nel Rituale sacro a Vornat, la Sacra Forgia.

Come si presenta: La Corteccia di Treant è robusta e spessa, solitamente è di buone dimensioni e non manifesta scheggiature o deterioramento.

ooo

Cristallo Purpureo

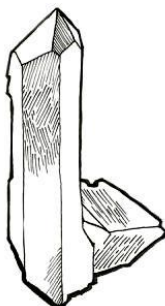
<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Luce	Separazione	Raleos	Raro

Raro cristallo di color porpora, si estrae in miniera. È molto ricercato per i suoi usi rituali, e solo raramente viene impiegato nell'alchimia visto il suo particolare legame con le anime. I cristalli purpurei hanno infatti una propensione ad attirare essenze al loro interno e sono spesso infatti utilizzati per contenere Anime o altre entità.

Tuttavia, la loro capienza ha un limite, e ne è sconsigliato l'utilizzo a scopo contenitivo allo stato grezzo. È infatti opportuno sottoporre il reagente ad un adeguato trattamento prima di impiegarlo per contenere Anime o entità.

Essi possono inoltre essere impiegati nei Rituali Sacri al divino Raleos.

La gamma di impieghi possibili rendono questo Reagente un acquisto delicato e spesso non a buon mercato. Va inoltre sottolineato che le Ecclesie dei Nove non vedono di buon occhio la pratica di intrappolamento delle Anime, in quanto contraria al loro naturale percorso.



Come si presenta: Sono cristalli caratterizzati da un intenso color rosso porpora, lucidi e trasparenti.

ooo

Cuore di Drider

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Buio	Putrefazione	Namaris	Raro

È il cuore di un drider, una tipologia assai pericolosa di creatura con torso umanoide su addome di ragno. Viene estratto poco dopo la morte della creatura, e deve essere conservato in una soluzione a base di Amnios.

Il cuore per essere trattato e quindi propriamente conservato deve essere fresco, altrimenti perde tutto il suo potere.

La caccia ai Drider si svolge nel sottosuolo, luogo dove essi risiedono, ed è molto pericolosa. Ogni cuore tuttavia fornisce

molte dosi di reagente, il che rende accettabile l'alto livello di rischio corso per appropriarsene.

In quanto reagente raro legato a Namaris, è adatto ad officiare i Rituali Sacri alla Signora dei Segreti.

Come si presenta: si tratta di un grosso cuore nero con venature violacee.

ooo

Cuore di Salamandra

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Fuoco	Coagulazione	Kenthar	Raro

Le salamandre sono creature infuocate che vivono nelle caldere dei vulcani o sul Piano Elementale del Fuoco. Ovviamente, l'estrazione del cuore le uccide, fatto che ha reso queste creature tendenzialmente ostili verso gli umanoidi.

Nella ricerca del Reagente, oltre all'ovvia pericolosità di queste creature si aggiunge il fatto che i loro cuori, i quali sono infusi di elemento fuoco, se non adeguatamente trattati esplodono appena estratti dal corpo.

Per trattarli è necessario congelarli: dopo questo processo divengono innocui.

In quanto reagente raro legato a Kenthar, è adatto ad officiare i Rituali Sacri al dio del Caos.

Come si presenta: Il cuore di salamandra ha l'aspetto di un cuore fatto di roccia, dal caratteristico color rosso fuoco.

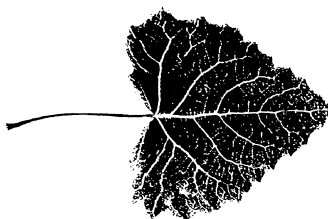
ooo

Cuore sanguinante

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Acqua	Coagulazione	Acron	Comune

Questa pianta carnivora presenta foglie che richiamano la forma di un cuore, ricoperte da una secrezione viscosa e nerastra. La loro peculiare conformazione le rende particolarmente affini all'acqua e ad Acron, e per questo motivo il Cuore Sanguinante è un reagente abbastanza ricercato.

Come si presenta: Piccole foglie cuoriformi ricoperte di muco nero.



ooo

Ebano

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Terra	Dissoluzione	Vornat	Comune

Reagente di origine vegetale, le varietà meno pregiate vanno comunque a costituire un materiale utile e affidabile nella costruzione di mobili o nell'artigianato. Questo legno prezioso proviene da una pianta che cresce nei climi temperati, ed è caratterizzato da un intenso colore scuro.

L'Ebano viene trattato e preparato con cura, e la sua lavorazione è piuttosto lenta, a causa della sua caratteristica ed elevata durezza. In generale, la coltivazione di questa pianta è possibile, rendendo di fatto l'Ebano un reagente facilmente ritrovabile sui mercati.

È una sostanza dall'aspetto ricercato, e la sua presenza è indicativa di un clima che favorisce la crescita di alberi sani e vigorosi.

L'Ebano viene utilizzato nei rituali di Marchio Magico per produrre la marchiatura.

Come si presenta: L'Ebano è un legno di color nero intenso e lucido, dalla tessitura compatta e uniforme.

ooo

Essenza elementale

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarietà</u>
Altro	Variabile*	Dissoluzione	---	Comune

* L'affinità elementale dipende dall'essenza stessa. Esiste una tipologia di essenza per ogni elemento.

È ciò che rimane di una creatura elementale uccisa o bandita, si presenta sotto forma di polvere tinta dei colori tipici dell'elemento associato alla creatura.

Inoltre, rari manufatti che siano pregni di energia elementale potrebbero rilasciare, oppure essere convertiti, in questo reagente.

Come si presenta: Si tratta di una polvere colorata a grana abbastanza fine. Il colore dipende dall'elemento a cui è affine

l'Essenza stessa: nero - buio, giallo - luce, bianco - aria, blu - acqua, marrone - terra, rosso - fuoco.

ooo

Fango antico

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Buio	Separazione	Namaris	Comune

Il Fango Antico è una roccia grigia che si trova abbondantemente nella regione collinare della penisola elaviana, derivata dall'indurimento progressivo e indisturbato di fanghi. La natura di questo fango millenario è stata stabilita essere legata alla memoria.

Come si presenta: *Il Fango Antico è ormai divenuto una roccia sedimentaria di colore grigio chiaro, la cui superficie è liscia al tatto, e a volte presenta venature o incrostazioni.*

ooo

Frattaglie di Bestia del Caos

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Fuoco	Dissoluzione	Kenthar	Comune

Per quanto riguarda le Frattaglie di Bestia del Caos, si tratta di reagenti assai peculiari che si ottengono a seguito della caccia alle Bestie del Caos.

Queste creature, un tempo mostri generati dai Nodi del Caos, sono ai nostri giorni deformi e martoriate, ma ancora presenti nella zona del Cratere degli Inferi, in Teutonia, anche se presumibilmente diverranno sempre più rare con la progressiva scomparsa del Cratere.

La caccia a queste bestie è pericolosa, ma ben remunerativa, poiché ogni capo fornisce molte dosi del reagente.

Come si presentano: Questo reagente è costituito dagli organi interni che compongono il sistema digestivo, il sistema circolatorio e il sistema escretorio delle creature. Questi organi possono comprendere il fegato, lo stomaco, l'intestino, il pancreas, i reni, il cuore e i polmoni, con forme anche abbastanza differenti da quelli appartenenti alle creature umanoidi.

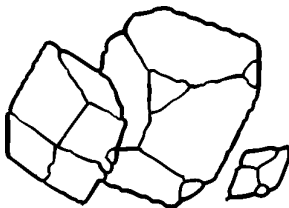
ooo

Gemma verde

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Tutti	Separazione	---	Comune

Le Gemme Verdi sono un reagente tipico della Penisola Elaviana, tanto che il suo nome esteso è "Gemma Verde di Elavia". Qui, la gemma verde è un reagente comune. Queste concrezioni sono note e utilizzate sin dai tempi antichi, in quanto spesso affiorano direttamente dalla terra.

Esse sono costituite da Onda cristallizzata e divenuta inerte, e paiono essere particolarmente legate al canto e all'armonia.



Queste gemme si presentano come cristalli verdi, privi di qualsiasi traccia di vita, divenuti inerti per cause sconosciute.

Come si presenta: Queste gemme si presentano come cristalli verdi, il cui colore può essere anche assai mutevole in tinta e intensità.

ooo

Incenso Grezzo

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Aria	Sublimazione	Galtea	Comune

Insieme di sostanze di origine vegetale (non solo resine ma anche radici, cortecce, bacche, fiori e foglie) che, bruciate, producono una gradevole fragranza.

Una volta raccolte e cristallizzate, le oleoresine vegetali sono in grado di liberare nell'aria un forte e penetrante profumo al momento della loro combustione. Pare che tale procedura, oltre a garantire l'utilizzo del reagente, favorisca la concentrazione e la meditazione dell'utilizzatore.

Come si presenta: Ha l'aspetto di cristalli di colore bruno-giallasto dal marcato odore resinoso.

ooo

Madre del Sigillo

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Aria	Sublimazione	Alenore	Comune

Il fungo noto come Madre del Sigillo, è un reagente straordinario che si trova in natura, nei boschi e nei prati di bassa ed alta collina.

Esso presenta un aspetto sferico e un colore marrone scuro. Al suo interno, si trova una polvere nera, affine all'elemento dell'aria, che rende questo reagente estremamente utile per stabilizzare i pozzi dei circoli rituali.

La Madre del Sigillo è caratterizzata da una struttura solida ma al tempo stesso leggera, simile a quella delle radici delle piante. Il suo colore marrone intenso la rende facilmente riconoscibile nel suo ambiente naturale, ed il suo essere un Reagente molto utile, fa sì che sia molto richiesta.

Come si presenta: Ha l'aspetto di un fungo secco e globulare marrone scuro.



ooo

Malaterra Purificata

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Luce	Putrefazione	Raleos	Comune

La Malaterra Purificata è il risultato, e ciò che rimane, di un rituale antico noto come il "Rituale dei Cento Sigilli". In questo processo, la

Malaterra è stata liberata dalle forze del Nulla e resa inerte, permettendo alla sua energia di essere legata alla luce e a Raleos. Questo reagente è di colore marrone scuro e presenta una consistenza umida. La sua energia è ancora percepibile, e viene spesso usata in rituali legati alla taumaturgia.

Come si presenta: la Malaterra ha l'aspetto di un terriccio nero e umido, con frammenti di roccia bianchi al suo interno.

ooo

Mercurio

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Acqua	Separazione	Ideran	Comune

Il Mercurio è un reagente prezioso, associato all'elemento acqua e al dio Ideran.

La sua particolare natura fluida e mutevole gli permette di avere una vasta gamma di utilizzi, in Alchimia, nelle Arti Rituali e nella farmacopea.

Il Mercurio viene estratto dalle miniere più profonde e viene conservato in recipienti sigillati per preservarne la purezza e la potenza. La sua acquisizione e manipolazione richiede una notevole quantità di conoscenza e abilità, a causa della tossicità

della sostanza stessa, che non deve assolutamente entrare in contatto con la pelle nuda o inalato¹.

Il Mercurio è uno dei reagenti necessari per i Rituali di Permeabilità: concettualmente il suo comportamento fluido veicola le energie del Reagente Primario (che dovrà essere affine all'incanto da fissare), andando a permeare, appunto, l'oggetto bersaglio.

Come si presenta: appare come un liquido altamente mobile e incolore. È molto denso e ha un punto di fusione estremamente basso, rendendolo uno dei pochi metalli liquidi a temperatura ambiente. Il Mercurio è altamente riflettente, assorbe molto poco la luce e sembra avere una superficie lucente e liscia.

ooo

Metacastus

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Tutti	Tutte	---	Raro

Il Metacastus è una sostanza metallica estremamente rara e preziosa, derivata da un metallo noto come Metallaxis. Per comprendere appieno questo reagente, è necessario compiere una piccola digressione storica.

¹ [Nota FG: queste sono informazioni REALI sul Mercurio, per cui per la rappresentazione del Reagente è tassativo che non venga utilizzato vero mercurio]

Il Metallaxis, “progenitore” del Metacastus, deriva da un adattamento del materiale che in origine costituiva ciò che era erroneamente definito “Trono di Theratos”, in realtà un frammento degli Abissi del fu demone Zenon, precipitato in Areldar all'incirca nel 700 a.B.

Tale materiale corrotto era in grado di crescere ed espandersi traendo la propria essenza dal Nulla, ma in seguito allo Scambio dei Doni tale fonte non era più disponibile: esso è pertanto mutato, adattandosi al nuovo assetto della Creazione, e divenendo Metallaxis.

Il Metallaxis non è un materiale corrotto, ma comunque è caratterizzato da un inquietante attributo, sviluppatosi in seguito all'esposizione ad un flusso costante di energia: al pari di una creatura vivente, seppur non dotato di intelletto o coscienza, come una melma o una muffa, si espande e dilaga, traendo nutrimento non più dal Nulla, ma dalla materia organica. Il Metallaxis ha infatti una sorta di “vita propria”: penetra nel corpo della vittima, potenziandola in modo estremo — forza, velocità, fascino — prima di portarla inevitabilmente alla morte.

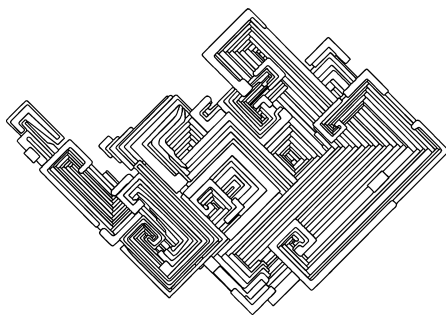
Uno dei più grandi Maestri Alchimisti esistiti, Arsenio Calvise, riuscì a decifrare e comunicare i codici necessari per riprogrammare la matrice del Metallaxis e distruggerlo. Tuttavia, questo atto segnò anche la fine del Trigramma di Calvise.

In seguito agli studi di Calvise si giunse, mediante complessi esperimenti alchemici a catena, alla pressoché totale conversione dell'instabile Metallaxis in un assai più stabile, inerte, Metacastus, che al giorno d'oggi risulta essere legato a tutte le vie e tutti gli elementi.

Purtroppo, non vi sono giacimenti conosciuti di Metacastus, e le uniche riserve disponibili sono in Areldar. In questa regione, il metallo viene estratto dal terreno attorno al cuore della regione, che un tempo era contaminato da una versione non purificata del materiale.

Un altro derivato del Metallaxis è il rarissimo Agathon, frutto di una complessa trasmutazione realizzata dall'allora Custode della Materia Xenon, lo sforzo tuttavia consumò la sua Anima, portando alla sua dissoluzione.

Come si presenta: *Il Metacastus è un minerale iridescente con colori gialli, blu, rosa-porpora e verde scuro, dovuto all'ossido. La forma stessa del minerale è convoluta da spirali spigolose, dalla forma squadrata.*



ooo

Muco di Ameba Nera

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Terra	Dissoluzione	Vornat	Comune

Questa sostanza gelatinosa è prodotta da una particolare specie di amebe nere che prosperano negli ambienti umidi e sotterranei. La sua provenienza, che può essere considerata in generale sgradevole, non deve inficiare le sue utili qualità come reagente.

Come si presenta: Ha l'aspetto di una sostanza gelatinosa nera.

ooo

Muco di Ameba Rossa

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Fuoco	Coagulazione	Kenthar	Comune

L'Ameba Rossa è una creatura insolita, che vive nei luoghi umidi e sotterranei. Il muco che la ricopre, una sostanza gelatinosa, è un Reagente di discreto interesse per la scienza alchemica. La pericolosità di questo materiale, però, non deve essere trascurata: dev'essere maneggiato con la dovuta attenzione visto che, anche da rimosso dalla creatura, mantiene una temperatura elevata.

Come si presenta: Ha l'aspetto di una sostanza gelatinosa rossastra.

ooo

Occhio di Ciclope

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Luce	Coagulazione	Raleos	Comune

Questo reagente è ottenuto dall'occhio di una particolare creatura, conosciuta per avere un solo occhio. Il processo di estrazione è estremamente periglioso, poiché i ciclopi sono noti per la loro forza sovrumana e la loro propensione alla collera.

Tuttavia, la promessa delle proprietà uniche di questo reagente giustifica l'impresa per quanti sono disposti a rischiare: l'occhio di

ciclope infatti è un reagente imprescindibile per i Rituali di Divinazione nello spazio.

Come si presenta: Ha l'aspetto di un grande occhio immerso in alcool e conservato in un contenitore ermetico.

ooo

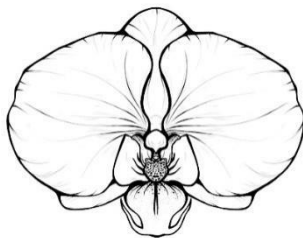
Orchidea Fantasma

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Buio	Putrefazione	Namaris	Comune

Il fiore di questa pallida orchidea è legato alla Dea Namaris e possiede qualità da reagente.

Il nome "orchidea fantasma" deriva dal fatto che, in relazione alla quantità di luce e di umidità, il colore dei petali si modifica, passando dal bianco osseo al traslucido, quasi trasparente. Tuttavia, una volta colti questi fiori tornano ad essere semplicemente bianchi.

Lo stesso bizzarro comportamento si rileva durante alcune reazioni alchemiche.



Come si presenta: il reagente ha l'aspetto di un fiore di orchidea di color bianco candido.

ooo

Ossa in polvere

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Buio	Putrefazione	Acron	Comune

Le ossa in polvere, sono un particolare Reagente ricavato dalle ossa dei defunti divenute polvere, e sono un potente reagente.

Si è scoperto che l'utilizzo di questo materiale, seppur da alcuni considerato irrispettoso, porta a risultati significativi nell'ambito alchemico.

Un tempo si riteneva che soltanto le ossa dei morti trattate da sacerdoti di Acron potessero poi generare il reagente, ma in seguito, grazie a ritrovamenti in aree incompatibili con questo iter, si è giunti a comprendere come un pretrattamento specifico non sia una condizione indispensabile, anche se probabilmente rimane di un certo peso.

Come si presenta: Si tratta di una polvere grigia molto granulosa.

ooo

Ossidiana

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Buio	Putrefazione	Namaris	Comune

Questo materiale, dall'aspetto simile al vetro nero, viene originato dai vulcani, ed è attribuito alla dea Namaris, Signora dei segreti. La sua particolare composizione lo rende unico nell'arte alchemica, poiché è in grado sia di assorbire che di riflettere la luce.



L'Ossidiana è il reagente deputato ai Rituali di Occultamento, probabilmente andando ad esaltare la sua capacità di assorbimento della Luce.

Come si presenta: È un materiale nero e lucente, dalla consistenza solida e fragile, che si trova comunemente in forma di sfere, lame o schegge.

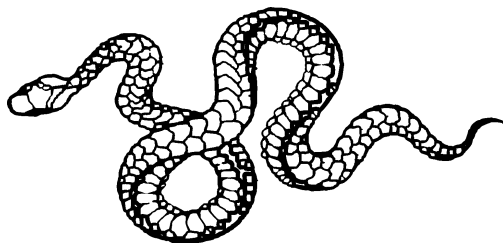
ooo

Pelle di vipera

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Terra	Dissoluzione	Kenthar	Comune

La pelle della vipera, che si sfalda in seguito alla sua muta, è un reagente di non trascurabile valore. La sua essiccazione dona alle sue proprietà un legame indissolubile alla terra e alla divinità Kenthar.

Come si presenta: La pelle della muta di vipera è solitamente molto liscia e sottile, e può assumere una varietà di colori e tessiture. La pelle di una muta si stacca in un pezzo intero, lasciando il serpente con una pelle nuova e liscia sotto.



ooo

Perla Argentea

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Acqua	Separazione	Ideran	Comune

Questa perla possiede un colore argenteo ed una lucentezza peculiari, che la distinguono dalle normali perle impiegate in gioielleria. I suoi attributi la connettono in maniera intuitiva all'elemento acqua e al Dio dei Flutti, Ideran.

Come si presenta: Una perla argentea è un oggetto rotondeggiante, lucido e compatto, solitamente di colore biancastro, argenteo od opalescente. Ha una superficie liscia e levigata che riflette la luce, creando un'aura di luminosità. La perla può essere di dimensioni diverse, da quelle piccole e sferiche, ad altre più grandi e allungate.



Pluma di Fenice

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Fuoco	Coagulazione	Alenore	Raro

Questo peculiare muschio cresce all'interno dei vulcani, tra cui il più noto sul suolo elaviano è il Terasuvio. Questo è un luogo molto pericoloso, sia per le condizioni estreme che lo caratterizzano,

dovute essenzialmente alla sua prossimità al Piano del Fuoco, sia per la presenza di creature aggressive che vi abitano.

La raccolta delle Piume di Fenice è quindi un'impresa non priva di difficoltà, poiché sono molto rare e la loro ricerca spesso risulta infruttuosa. Nel dettaglio, la Piuma di Fenice cresce unicamente sulle uova di Ammon, una creatura straordinariamente robusta che diventa estremamente aggressiva nella protezione dei nidi.

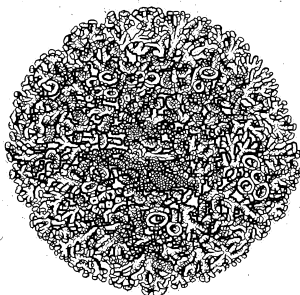
La Piuma di Fenice è risultata essere un simbiote che permette lo sviluppo del piccolo, pertanto rimuoverla ne cagiona la morte. Analogamente, il muschio deperisce con lo sviluppo dell'uovo, e al momento della schiusa, il reagente è pressoché inutilizzabile.

Il motivo per cui le Piume di Fenice sono così ricercate è da ritrovarsi principalmente nel suo utilizzo nell'arte rituale, in quanto reagente fulcro dei Rituali di Resurrezione: in specifici momenti, il prezzo sul mercato di questi reagenti è aumentato quasi a dismisura, e reperirli era divenuto pressoché impossibile.

In passato sono stati anche tentati esperimenti di "allevamento di Ammon", ma l'impresa si è rivelata impraticabile per via della peculiare biologia di queste creature, che per vivere necessitano di ambienti estremi, incompatibili con le canoniche tecniche di allevamento.

Le Piume di Fenice sono uno dei due reagenti possibilmente utilizzabili per il Rituale Sacro ad Alenore, la Danza delle Anime.

Come si presenta: Le Piume di Fenice hanno l'aspetto di un muschio dal tipico colore rosso acceso.



ooo

Polline di Papavero Bianco

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Tutti	Dissoluzione	Eladiel	Raro

La sua provenienza risale ad alcune regioni del Pershaan, dove viene utilizzato come un potente narcotico e droga, che garantisce una spiccata docilità e sonnolenza a chi ne fa uso.

Tuttavia, nonostante la sua marcata diffusione in tutto Elempos a seguito dell'Apocalisse, molti regni hanno bandito questo Reagente per la sua pericolosa influenza sulla salute e la mente di chi ne fa uso. La sua distribuzione si è quindi via via ridotta, ed il Reagente si è fatto Raro.

Questo Reagente è necessario per il Rituale sacro ad Eladiel.

Come si presenta: Ha l'aspetto di piccole sfere bianche perfette, ricoperte di polvere gialla.

ooo

Polvere di Ematite

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Aria	Separazione	Galtea	Comune

Derivata dall'estrazione del ferro, questa sostanza ha dimostrato proprietà uniche che la rendono preziosa per molte applicazioni. La sua natura minerale la rende resistente e duratura, ma anche capace di assorbire e direzionare l'energia in modo efficace.

Come si presenta: Si tratta di una polvere metallica rossastra.

ooo

Polvere di Nemphir

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Luce	Coagulazione	Raleos	Comune

La sua origine è da ricercarsi nell'estrazione del Nemphir, un metallo di cui si conoscono pochissime proprietà, tuttavia le polveri sollevate durante il processo di estrazione mantengono alcune di esse. Queste polveri sono un reagente molto prezioso, ma anche delicato da trattare, in quanto sollevare e respirare tale polvere può essere pericoloso per la salute.

Tuttavia, gli Studiosi sono a conoscenza del fatto che la Polvere di Nemphir ha proprietà uniche e che la sua presenza può essere cruciale in molte reazioni alchemiche e in alcuni rituali.

Come si presenta: Ha un aspetto simile alla polvere di gesso, ma è contraddistinta da una tinta argentata. Solitamente viene conservata in fiale o in scatoline dalla chiusura ermetica.

ooo

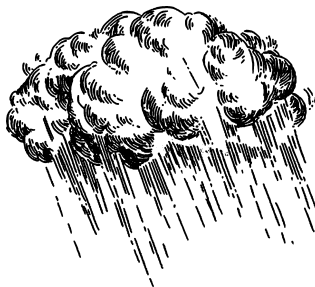
Polvere di Nuvole

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Altro	Aria	Putrefazione	Galtea	Comune

Questa polvere chiara e impalpabile si forma sui tetti delle case vicine al mare, durante le giornate ventose. Essa differisce

notevolmente dalla salsedine, presentandosi come una polvere bianca e leggera, alquanto volatile.

Come si presenta: La Polvere di Nuvole è una sostanza bianca e fine, dall'aspetto simile a quello della farina o del talco in polvere. Ha una consistenza soffice e leggera e si sfilà facilmente tra le dita.



ooo

Polvere di Sogno

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Altro	Buio	Sublimazione	Namaris	Comune

Questa polvere multicolore deve essere estratta dalle ali delle creature fatate previo apposito trattamento con solventi alchemici per poterne esaltare le proprietà più peculiari.

La Polvere di Sogno è spesso usata come stimolante, ma se aspirata pura, può rendere la persona iperattiva e molto nervosa. Diversamente, se inalata sotto forma di fumi, genera visioni e allucinazioni. Di sovente viene usata come droga.

Il popolo Rofer, inoltre, la impiega talvolta come Reagente addizionale dei teletrasporti, con risultati variabili.

Questo Reagente può essere impiegato nell'Arte Rituale per le Analisi. A differenza dell'Argento Purificato, le visioni veicolate dalla Polvere di Sogno sono più oniriche, erratiche e influenzate dall'inconscio del Ritualista. Questa differenza di comportamento è probabilmente dovuta all'affinità al Buio del Reagente.

Come si presenta: Si tratta di una polvere multicolore ed iridescente a grana molto fine.



ooo

Quadrifoglio

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Aria	Sublimazione	Galtea	Comune

Il quadrifoglio è un'anomalia, relativamente rara, del trifoglio. Essa si manifesta con la presenza di quattro foglioline invece che di tre. La foglia supplementare è, talvolta, più piccola rispetto alle altre tre.

Nell'Arte Rituale, il Quadrifoglio viene impiegato per i Teletrasporti, qualora il circolo di partenza non sia affine all'elemento Aria.

Come si presenta: ha l'aspetto di un trifoglio dotato di quattro foglioline.



ooo

Quarzo del Toscanheim

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Luce	Coagulazione	Raleos	Comune

Il Quarzo del Toscanheim, affine alla Luce e al Dio della Legge Raleos, è un reagente di grande utilità per le arti alchemiche e rituali.

Questa pietra preziosa ha la proprietà unica di assorbire e rilasciare la luce in modo assai peculiare. Spesso appare come un cristallo lucido e scintillante, con una leggera opacità che lo rende non completamente trasparente. Il colore può variare dal bianco al grigio, dal rosa al giallo. La superficie del Quarzo del Toscanheim è generalmente liscia e uniforme.

Come si presenta: Ha l'aspetto di un cristallo di quarzo semitrasparente. La forma dei suoi cristalli può essere geometrica o irregolare, a seconda della sua origine e della sua formazione.



ooo

Radice Canina

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Terra	Sublimazione	Eladiel	Comune

La Radice Canina, derivata dalla radice della rosa canina, è affine all'elemento Terra e alla Dea della Natura e della Vita, Eladiel.

La sua estrazione richiede un raffinamento accurato, tuttavia necessario affinché essa manifesti le sue qualità da reagente. La sua polpa è morbida e di colore biancastro e si fonde facilmente con i composti alchemici.

Come si presenta: La radice Canina ha l'aspetto di una radice legnosa e marrone.

ooo

Radice di Mandragola

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Tutti	Sublimazione	Alenore	Comune

La Radice di Mandragola è un reagente che ha suscitato molte superstizioni e voci popolari. In passato, è stata associata a veleni e pozioni letali, tuttavia, dopo aver eseguito alcune indagini, gli studiosi hanno scoperto che queste proprietà sono più dicerie che effettive capacità della radice.

Come si presenta: La Radice di Mandragola ha un colore marrone scuro all'esterno e bianco o giallo all'interno. È solitamente lunga e sottile con una superficie rugosa e nodosa. Ha un odore pungente e aromatico e un sapore piccante e speziato.

ooo

Residui di Spirito

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Aria	Putrefazione	Galtea	Comune

I Residui di Spirito sono i resti di un'entità spirituale una volta che questa sia stata distrutta o bandita. Questo Reagente è molto volatile e possiede proprietà affini all'aria. La Dea dello Scibile, Galtea, viene spesso associata a questo reagente.

Come si presenta: appaiono come una sostanza scura e vischiosa che sembra essere immobile all'interno del recipiente. Il colore nero è intenso e uniforme, e la consistenza è densa e appiccicosa. Solitamente i Residui di Spirito vengono conservati all'interno di ampole, che possono essere di vetro trasparente o opaco.

ooo

Resina fresca

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Terra	Dissoluzione	Eladiel	Comune

La resina è una sostanza che viene prodotta da alcuni alberi in maniera fisiologica ed ha una serie di finalità pratiche di utilità per la pianta: da un lato infatti la protegge da insetti e agenti patogeni, oltre che dagli agenti atmosferici estremi come forti venti o grandi calori; inoltre è un ottimo cicatrizzante in caso di lesioni alla corteccia e conferisce alla pianta importanti caratteristiche di elasticità e resistenza.

Utilizzi medici: Le resine, grazie ai loro componenti, presentano svariate proprietà terapeutiche: tramite la loro assunzione per via interna o applicazione per via esterna si possono lenire diversi disturbi. L'assunzione è utile per i suoi effetti riscaldanti, sedativi, di miglioramento della circolazione sanguigna, come coadiuvante della motilità delle mucose interne, miorilassante, antidolorifico. E' inoltre un antisettico e un antimicotico.

La resina, applicata esternamente, aumenta l'afflusso sanguigno locale, utile per frizioni contro dolori reumatici e articolari, nevralgie, bronchiti e pleuriti.

È risultata valida anche l'applicazione su ferite e piaghe in quanto migliora nettamente la cicatrizzazione, velocizzando i processi di riparazione cutanea e calmando l'infiammazione.

Come si presenta: Ha l'aspetto di un composto viscoso e giallastro.

ooo

Rintocchi funebri

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Buio	Putrefazione	Acron	Raro

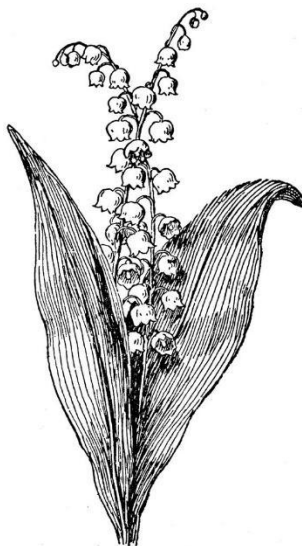
I Rintocchi funebri sono un particolare e raro fiore che cresce sulla terra delle tombe.

La sua caratteristica distintiva sono piccoli fiori di un colore bianco candido, il cui aspetto contrasta fortemente con l'ambiente dove tipicamente la pianta cresce.

Le proprietà da reagente di questo fiore vengono esaltate al massimo quando viene fatto seccare.

Nell'arte rituale, questo Reagente è fondamentale per la riuscita del Rituale Sacro ad Acron.

Come si presenta: Ha l'aspetto di un fiore bianco a forma di campana, simile al mughetto.



ooo

Rosa Nera

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Fuoco	Coagulazione	Namaris	Comune

La rosa nera è un fiore particolare, che cresce nelle zone più nascoste delle foreste. Questo fiore ha foglie scure e fiori neri come la notte, che emanano un aroma potente e seducente.

Questo fiore è noto per la sua bellezza, oltre alle sue proprietà da reagente. Tuttavia, è anche considerata presso alcune popolazioni rurali un simbolo di morte e vendetta.

Le sue radici sono molto profonde. Inoltre, è noto come Reagente usato in pratiche blasfeme.

Come si presenta: Ha l'aspetto di una rosa dai vellutati petali neri.



ooo

Rosa Perenne

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Fuoco	Coagulazione	Alenore	Raro

I petali di queste rose sacre ad Alenore, sono potenti reagenti legati alla dea e al fuoco.

Sono ritenute sacre e vengono coltivate solo nei giardini sotto l'egida delle cattedrali, anche per questo è molto raro che vengano commercializzati.

Si dice che questi roseti sacri siano i luoghi dove più facilmente si può comunicare con la dea e i suoi emissari.

Le Rose Perenni sono uno dei due reagenti possibilmente utilizzabili per il Rituale Sacro ad Alenore, la Danza delle Anime.

Come si presenta: petali di rosa rossa lucidi, che non deperiscono.

ooo

Rosa Sanguigna

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Fuoco	Coagulazione	Kenthar	Comune

Questi fiori sono dotati di petali candidi punteggiati da sfumature rosso rubino, che ne accentuano la bellezza crudele.

Le rose sanguigne sono associate sia al fuoco che Kenthar, e sono simbolo della loro natura pericolosa e imprevedibile. Le loro proprietà sono state oggetto di studio da parte di alchimisti e ritualisti, che hanno scoperto che, essiccati, questi fiori sono un ottimo reagente.

Come si presenta: rosa bianca con i petali macchiati di rosso.

ooo

Sabbia Viola di Liundaa

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Acqua	Separazione	Ideran	Comune

La Sabbia Viola di Liundaa, una preziosa polvere minerale, può essere rinvenuta in abbondanza sull'isola di Liundaa. Con il suo colore distintivo, la sabbia viola attira facilmente l'occhio e le sue particolari proprietà la rendono un reagente conosciuto per le sue applicazioni alchemiche. Cosa cagioni la caratteristica colorazione violacea non è ancora stato determinato con certezza, ma le sue proprietà sono da lungo tempo sfruttate per l'Arte.

Come si presenta: Si tratta di una sabbia metallica dal marcato colore viola.

ooo

Sale Nero

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Acqua	Putrefazione	Acron	Comune

Il Sale Nero è un Reagente relativamente diffuso e abbastanza comune. Il suo aspetto è quello di una sostanza nera e lucida, dal caratteristico sapore salato. La baronia di Sale Nero prende il suo nome da questo Reagente.

Si tratta di un Reagente affine all'acqua ed al dio Acron, particolarmente caro alle genti di Rofer, che ne fanno ampio uso persino nella sua versione "mondana" priva delle doti di reagente per, a loro dire, inattivare i Circoli Rituali.

Tale usanza non è del tutto infondata: il Sale Nero infatti, se trattato alchemicamente è la principale componente delle "bombe di anticontribuzione", che possono essere impiegate per destabilizzare Rituali in atto.

Un'altra caratteristica di questo reagente, è che la sua mera presenza, anche in piccole quantità, all'interno del Circolo Rituale durante un Rituale di Resurrezione, ne inficia il risultato, facendolo fallire con pressoché metodica certezza. Se presente in grandi quantità, invece, può addirittura arrivare a corrodere l'Anima del defunto, vanificando non solo la Resurrezione ma anche il naturale percorso a Giudizio dell'Anima stessa.

Come si presenta: è un composto altamente solubile e corrosivo, caratterizzato da un aspetto scuro e lucido.

ooo

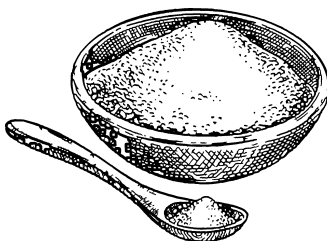
Salnitro

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Fuoco	Dissoluzione	Kenthar	Comune

Il salnitro è una sostanza di natura minerale, che si forma per l'azione combinata di acqua e terreni salini. Questa sostanza si trova quindi in abbondanza nei depositi di sale e fango lungo le coste e nelle saline. In alcuni casi può essere riscontrato anche su manufatti in terracotta o su rocce friabili.

Il salnitro è utilizzato per una vasta gamma di scopi, come la conservazione del cibo e la produzione di polvere da sparo, ma il suo uso più significativo oltre a quello di Reagente, è come fertilizzante per la terra.

Come si presenta: Il Salnitro si presenta come una polvere impalpabile bianca.



ooo

Sangue di Ashen

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Acqua	Dissoluzione	Acron	Comune

L'estrazione del sangue di Ashen è una pratica che richiede grande attenzione e precauzione, in quanto le creature da cui viene prelevato sono molto primitive e pericolose, e non vanno assolutamente sottovalutate. Gli Ashen sono infatti umanoidi con tratti talpini, e l'estrazione del loro sangue porta inevitabilmente alla morte dell'individuo.

Nonostante ciò, o forse proprio in virtù di ciò, il sangue di Ashen è un reagente assai peculiare. La sua composizione unica lo rende adatto a molte applicazioni, e le sue proprietà sono ancora oggetto di studi da parte dei sapienti.

Come si presenta: Prende l'aspetto di un denso liquido blu conservato in apposite fiale sigillate.

ooo

Sangue di Licantropo

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Acqua	Ideran	Dissoluzione	Comune

Il sangue di licantropo si rivela un reagente dalle proprietà interessanti, nonostante la discreta difficoltà che si deve fronteggiare per entrarne in possesso.

La sua estrazione richiede un'attenta procedura che deve essere eseguita rigorosamente sulla creatura nella sua forma ferale. Il licantropo, in questo stato, deve essere sedato, per poi drenare il sangue. È fondamentale che il licantropo sia vivo e in forze durante il processo, poiché solo in questo modo la sua forza soprannaturale può essere estratta e conservata.

Non di rado, comunque, la creatura non viene uccisa durante l'operazione, purché questa venga eseguita con cura e attenzione.

Come si presenta: Indiscernibile dal sangue della maggior parte degli animali a sangue caldo, è rosso, denso e di colore scuro. Solitamente viene conservato in fiale o ampolle.

Sangue di Quellan

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Acqua	Separazione	Ideran	Raro

Con un pellame di colore verde e grandi occhi, queste creature sono simili a grosse rane e possiedono mani e piedi squamati.

Tuttavia, la vera minaccia che le caratterizza è il potente veleno che secernono, che le rende molto difficili da cacciare. È necessaria una grande abilità e competenza per affrontare queste creature poco conosciute. Tali peculiarità rendono il loro sangue, che ha proprietà da Reagente, una merce di difficile reperibilità.

In quanto reagente raro legato ad Ideran, è adatto ad officiare i Rituali Sacri al dio dei Flutti.

Come si presenta: Si tratta di un liquido denso e lucente di colore bianco-perlato, conservato in boccette sigillate.

ooo

Scarabeo d'Antichia

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Altro	Aria	Sublimazione	Galtea	Raro

Gli Scarabei di Antichia sono una delle creature più rare e preziose che si possano trovare nei deserti d'Antichia.

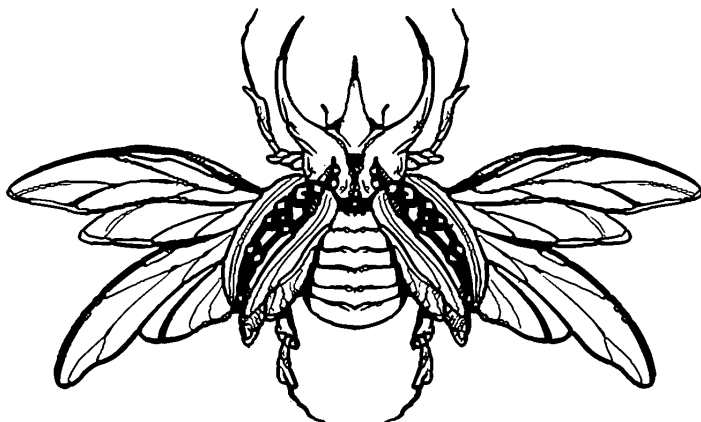
La loro vitalità alterna fasi di attività e di stasi, durante le quali essi sembrano essere completamente morti. Queste creature sono circondate da molte leggende e si ritiene che esse siano immortali, proprio in virtù di queste fasi di "stasi" che, in linea teorica, permetterebbero loro di riavviare il proprio ciclo vitale.

Questi insetti sono molto apprezzati per le loro proprietà come reagenti, soprattutto nei rituali di Resurrezione, in quanto come i Cristalli purpurei sono in grado di contenere al loro interno le Anime. Tuttavia è opportuno segnalare una differenza sostanziale rispetto ai Cristalli Purpurei: nel caso lo Scarabeo contenente un'Anima o un'essenza al proprio interno, vada incontro al Risveglio, ciò che contiene verrebbe liberato all'istante. A differenza del Cristallo Purpureo, lo Scarabeo di Antichia non ha limiti di capacità.

In ogni caso, poiché il loro numero è limitato, il costo sul mercato degli Scarabei di Antichia è elevatissimo e solo persone facoltose possono permettersi di acquistarli, rendendo di fatto il Cristallo Purpureo quasi a buon prezzo in confronto.

Un altro impiego di questo Reagente, sempre in campo ritualistico, è quello all'interno dei Rituali Sacri a Galtea, volti al ripristino dei ricordi.

Come si presenta: Ha l'aspetto di uno scarabeo essiccato.



ooo

Scarpa di Eladiel

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Luce	Coagulazione	Eladiel	Comune

Il fiore della Scarpa di Eladiel è quello a cui è dovuto il nome di una pianta peculiare che cresce nei territori montuosi della Corona d'Elavia.

Si distingue per la sua caratteristica forma delicata e verde acceso, simile a una scarpetta, che lo fa risaltare tra le rocce e l'ombra dei sassi. Questa particolare specie floreale cresce solo in luoghi elevati e si dice che la sua bellezza sia paragonabile a quella dei tesori più preziosi.

Per gli abitanti delle montagne, la Scarpa di Eladiel è considerata un simbolo di fortuna e prosperità.

Come si presenta: La Scarpa di Eladiel è un fiore dal marcato colore verde.

ooo

Seme di Abete Antico

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Luce	Separazione	Eladiel	Comune

Il Seme di Abete Antico è un Reagente particolare che proviene da alberi che crescono in luoghi remoti e indisturbati. Il loro legame con Eladiel è tangibile e si dice che possano essere usati per scopi magici o per alimentare le proprietà curative di altre piante.

Viene utilizzato all'interno dei Rituali di divinazione nel tempo, per scorgere tra le pieghe del passato.

Come si presenta: Il suo aspetto rassomiglia a quello dei semi di un abete, ancora celati dal guscio protettivo.

ooo

Stella di Ametista

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Aria	Sublimazione	Alenore	Comune

La Stella di Ametista è una preziosa varietà del minerale omonimo, unico per le sue proprietà reattive. Si forma in specifiche condizioni all'interno delle caverne ricche di ametista, e viene estratta con grande attenzione per la sua delicatezza. Ha una struttura trasparente e cristallina, con bordi ben definiti e forme regolari.

A volte può essere trovata in forma di stalattiti o gocce, ma la forma più comune è quella a geode. Questo minerale ha un'alta lucentezza e brillantezza.

La Stella di Ametista è un ingrediente importante in molte formulazioni alchemiche.

Come si presenta: La Stella di Ametista è un cristallo di colore violaceo intenso, spesso con sfumature che vanno dal rosa al viola scuro.

ooo

Trifoglio

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Vegetale	Aria	Sublimazione	Alenore	Comune

Il Trifoglio è una pianta semplice ed umile che cresce diffusamente nei campi e nei prati. Le piante migliori, divengono reagente.

Questa pianta ha un fogliame verde intenso e tre foglie distinte che danno al trifoglio la sua forma iconica a tre punte.

E' un Reagente comune, in quanto si tratta di una pianta resistente e in grado di sopravvivere in una vasta gamma di condizioni climatiche e ambientali.

Come si presenta: Piccola pianta dalle caratteristiche tre foglie, ovate o a forma di cuore.

ooo

Unghie di Ghoul

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Buio	Putrefazione	Acron	Comune

Le unghie di un Ghoul, una creatura non-morta, sono un buon esempio di Reagenti estraibili dalle creature soprannaturali. La loro estremità affilata e la capacità di causare ferite profonde sono le loro caratteristiche principali, e paiono essere strettamente

collegate a ciò che le rende reagenti. Tali proprietà si conservano anche dopo la rimozione delle unghie dalla creatura.

Provenendo da non-morti, le unghie di Ghoul sono connesse al dio Acron, ed esprimono proprietà tipiche della via alchemica della Putrefazione.

Come si presentano: Le unghie di Ghoul hanno l'aspetto di lunghe unghie a forma di artiglio, di colore nero.

ooo

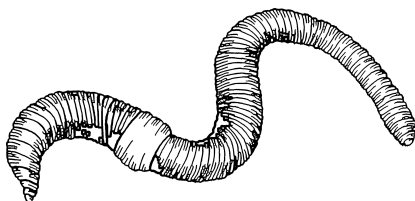
Verme della Terra

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Creatura	Terra	Putrefazione	Vornat	Comune

Questa creatura dalla forma sinuosa è molto versatile e si adatta perfettamente al suo ambiente. Questi vermi sono in grado di scavare nel terreno alla ricerca di cibo, e la loro struttura morbida gli consente di muoversi facilmente nel suolo.

La loro dieta consiste principalmente di materiale organico decomposto, che essi consumano e trasformano in nutrienti utili per il terreno: è probabilmente questa caratteristica, una volta terminata la preparazione, a renderli un reagente affine alla via della Putrefazione.

Come si presenta: All'aspetto, si mostra non dissimile da un semplice verme.



ooo

Vetro Atlassiano

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Luce	Dissoluzione	Raleos	Comune

Vetro vulcanico che può essere rinvenuto nelle spiagge di Atlas, è caratterizzato da sfumature violacee o giallastre, simbolo della luce che pare essere intrappolata al suo interno. Presso alcune comunità rurali, viene chiamato “figlio del fuoco e delle onde”.

Nell'Arte Rituale, questo reagente è quello utilizzato per le Proiezioni.

Come si presenta: Il Vetro Atlassiano ricorda un frammento di vetro lavorato dal mare, tuttavia i suoi colori particolari fanno sì che non venga confuso facilmente con il vetro di fattura mondana.

ooo

Zolfo

<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alchemica</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Minerale	Fuoco	Coagulazione	Kenthar	Comune

Lo Zolfo è una sostanza misteriosa e potente che viene estratta dalle viscere della Terra.

La sua affinità è legata all' elemento fuoco, e se incendiato, la sua fiamma è di un colore blu intenso, simbolo di purezza e forza. La sua natura volatile lo rende facilmente liquefacibile a temperature elevate, e alcuni alchimisti lo utilizzano per purificare i metalli.

Lo Zolfo è noto per le sue proprietà antisettiche e disinfettanti, e viene utilizzato per preservare la salute e la giovinezza.

Come si presenta: Si tratta di un minerale giallo e nel complesso opaco, anche se sono talvolta distinguibili facce cristalline riflettenti, ma mai trasparenti.

Talvolta si rinviene trattato in forma di cilindri. Tipico è il suo odore di uova andate a male, che si rilascia specialmente durante le reazioni con altri Reagenti.

ooo

PARTE SECONDA
I REAGENTI

*ordinati per affinità
elementale*

Reagenti affini all'Acqua

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Divinità</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Acqua di Terentium	Altro	Ideran	Separazione	Raro
Cuore Sanguinante	Vegetale	Acron	Coagulazione	Comune
Essenza Elementale -				
Acqua	Altro	Nessuna	Dissoluzione	Comune
Mercurio	Minerale	Ideran	Separazione	Comune
Perla Argentea	Minerale	Ideran	Separazione	Comune
Sabbia Viola di Liundaa	Minerale	Ideran	Separazione	Comune
Sale Nero	Minerale	Acron	Putrefazione	Comune
Sangue di Ashen	Creatura	Acron	Dissoluzione	Comune
Sangue di Licantropo	Creatura	Ideran	Dissoluzione	Comune
Sangue di Queilan	Creatura	Ideran	Separazione	Raro

Reagenti affini all' Aria

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Divinità</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Essenza Elementale - Aria	Altro	Nessuna	Dissoluzione	Comune
Incenso Grezzo	Vegetale	Galtea	Sublimazione	Comune
Madre del Sigillo	Vegetale	Alenore	Sublimazione	Comune
Polvere di Ematite	Minerale	Galtea	Separazione	Comune
Polvere di Nuvole	Altro	Galtea	Putrefazione	Comune
Quadrifoglio	Vegetale	Galtea	Sublimazione	Comune
Residui di Spirito	Creatura	Galtea	Putrefazione	Comune
Scarabeo di Antichia	Altro	Galtea	Sublimazione	Raro
Stella di Ametista	Minerale	Alenore	Sublimazione	Comune
Trifoglio	Vegetale	Alenore	Sublimazione	Comune

Reagenti affini al Buio

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Divinità</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Bende di Mummia	Creatura	Namaris	Putrefazione	Comune
Cuore di Drider	Creatura	Namaris	Putrefazione	Raro
Essenza Elementale - Buio	Altro	Nessuna	Dissoluzione	Comune
Fango Antico	Minerale	Namaris	Separazione	Comune
Orchidea Fantasma	Vegetale	Namaris	Putrefazione	Comune
Ossa in Polvere	Creatura	Acron	Putrefazione	Comune
Ossidiana	Minerale	Namaris	Putrefazione	Comune
Polvere di Sogno	Altro	Namaris	Sublimazione	Comune
Rintocchi Funebri	Vegetale	Acron	Putrefazione	Raro
Unghie di Ghoul	Creatura	Acron	Putrefazione	Comune

Reagenti affini al Fuoco

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Divinità</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Cuore di Salamandra	Creatura	Kenthar	Coagulazione	Raro
Essenza Elementale - Fuoco	Altro	Nessuna	Dissoluzione	Comune
Frattaglie di Bestia del Caos	Creatura	Kenthar	Dissoluzione	Comune
Muco di Ameba Rossa	Creatura	Kenthar	Coagulazione	Comune
Piuma di Fenice	Vegetale	Alenore	Coagulazione	Raro
Rosa Nera	Vegetale	Namaris	Coagulazione	Comune
Rosa Perenne	Vegetale	Alenore	Coagulazione	Raro
Rosa Sanguigna	Vegetale	Kenthar	Coagulazione	Comune
Salnitro	Minerale	Kenthar	Dissoluzione	Comune
Zolfo	Minerale	Kenthar	Coagulazione	Comune

Reagenti affini alla Luce

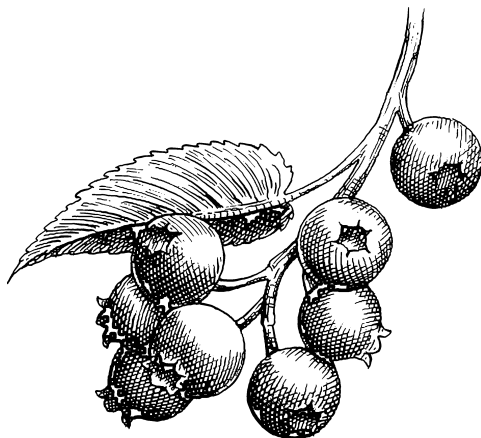
<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Divinità</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Argento Purificato	Minerale	Raleos	Sublimazione	Comune
Cristallo Purpureo	Minerale	Raleos	Separazione	Raro
Essenza Elementale - Luce	Altro	Nessuna	Dissoluzione	Comune
Malaterra Purificata	Minerale	Raleos	Putrefazione	Comune
Occhio di Ciclope	Creatura	Raleos	Coagulazione	Comune
Polvere di Nempfir	Minerale	Raleos	Coagulazione	Comune
Quarzo del Toscanheim	Minerale	Raleos	Coagulazione	Comune
Scarpa di Eladiel	Vegetale	Eladiel	Coagulazione	Comune
Seme di Abete Antico	Vegetale	Eladiel	Separazione	Comune
Vetro Atlassiano	Minerale	Raleos	Dissoluzione	Comune

Reagenti affini alla Terra

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Divinità</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Corona Purpurea Elaviana	Vegetale	Vornat	Sublimazione	Comune
Corteccia Antica	Vegetale	Eladiel	Separazione	Comune
Corteccia di Treant	Creatura	Vornat	Dissoluzione	Raro
Ebano	Vegetale	Vornat	Dissoluzione	Comune
Essenza Elementale - Terra	Altro	Nessuna	Dissoluzione	Comune
Muco di Ameba Nera	Creatura	Vornat	Dissoluzione	Comune
Pelle di Vipera	Creatura	Kenthar	Dissoluzione	Comune
Radice Canina	Vegetale	Eladiel	Sublimazione	Comune
Resina Fresca	Vegetale	Eladiel	Dissoluzione	Comune
Verme della Terra	Creatura	Vornat	Putrefazione	Comune

Reagenti affini a tutti gli elementi

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Divinità</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Ali di Fatato	Creatura	Nessuna	Sublimazione	Raro
Amnios	Altro	Nessuna	Tutte	Comune
Gemma Verde	Minerale	Nessuna	Separazione	Comune
Metacastus	Minerale	Nessuna	Tutte	Raro
Polline di Papavero Bianco	Vegetale	Eladiel	Dissoluzione	Raro
Radice di Mandragola	Vegetale	Alenore	Sublimazione	Comune



PARTE TERZA
I REAGENTI

*ordinati per affinità
divina*

Reagenti affini ad Acron

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Cuore Sanguinante	Vegetale	Acqua	Coagulazione	Comune
Ossa in Polvere	Creatura	Buio	Putrefazione	Comune
Rintocchi Funebri	Vegetale	Buio	Putrefazione	Raro
Sale Nero	Minerale	Acqua	Putrefazione	Comune
Sangue di Ashen	Creatura	Acqua	Dissoluzione	Comune
Unghie di Ghoul	Creatura	Buio	Putrefazione	Comune

Reagenti affini ad Alenore

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Madre del Sigillo	Vegetale	Aria	Sublimazione	Comune
Piuma di Fenice	Vegetale	Fuoco	Coagulazione	Raro
Radice di Mandragola	Vegetale	Tutti	Sublimazione	Comune
Rosa Perenne	Vegetale	Fuoco	Coagulazione	Raro
Stella di Ametista	Minerale	Aria	Sublimazione	Comune
Trifoglio	Vegetale	Aria	Sublimazione	Comune

Reagenti affini ad Eladiel

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Corteccia Antica	Vegetale	Terra	Separazione	Comune
Polline di Papavero Bianco	Vegetale	Tutti	Dissoluzione	Raro
Radice Canina	Vegetale	Terra	Sublimazione	Comune
Resina Fresca	Vegetale	Terra	Dissoluzione	Comune
Scarpa di Eladiel	Vegetale	Luce	Coagulazione	Comune
Seme di Abete Antico	Vegetale	Luce	Separazione	Comune

Reagenti affini a Galtea

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Incenso Grezzo	Vegetale	Aria	Sublimazione	Comune
Polvere di Ematite	Minerale	Aria	Separazione	Comune
Polvere di Nuvole	Altro	Aria	Putrefazione	Comune
Quadrifoglio	Vegetale	Aria	Sublimazione	Comune
Residui di Spirito	Creatura	Aria	Putrefazione	Comune
Scarabeo di Antichia	Altro	Aria	Sublimazione	Raro

Reagenti affini a Ideran

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Acqua di Terentium	Altro	Acqua	Separazione	Raro
Mercurio	Minerale	Acqua	Separazione	Comune
Perla Argentea	Minerale	Acqua	Separazione	Comune
Sabbia Viola di Liundaa	Minerale	Acqua	Separazione	Comune
Sangue di Licantropo	Creatura	Acqua	Dissoluzione	Comune
Sangue di Queilan	Creatura	Acqua	Separazione	Raro

Reagenti affini a Kenthar

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Cuore di Salamandra	Creatura	Fuoco	Coagulazione	Raro
Frattaglie di Bestia del Caos	Creatura	Fuoco	Dissoluzione	Comune
Muco di Ameba Rossa	Creatura	Fuoco	Coagulazione	Comune
Pelle di Vipera	Creatura	Terra	Dissoluzione	Comune
Rosa Sanguigna	Vegetale	Fuoco	Coagulazione	Comune
Salnitro	Minerale	Fuoco	Dissoluzione	Comune
Zolfo	Minerale	Fuoco	Coagulazione	Comune

Reagenti affini a Namaris

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Bende di Mummia	Creatura	Buio	Putrefazione	Comune
Cuore di Drider	Creatura	Buio	Putrefazione	Raro
Fango Antico	Minerale	Buio	Separazione	Comune
Orchidea Fantasma	Vegetale	Buio	Putrefazione	Comune
Ossidiana	Minerale	Buio	Putrefazione	Comune
Polvere di Sogno	Altro	Buio	Sublimazione	Comune
Rosa Nera	Vegetale	Fuoco	Coagulazione	Comune

Reagenti affini a Raleos

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Argento Purificato	Minerale	Luce	Sublimazione	Comune
Malaterra Purificata	Minerale	Luce	Putrefazione	Comune
Cristallo Purpureo	Minerale	Luce	Separazione	Raro
Occhio di Ciclope	Creatura	Luce	Coagulazione	Comune
Polvere di Nemphir	Minerale	Luce	Coagulazione	Comune
Quarzo del Toscanheim	Minerale	Luce	Coagulazione	Comune
Vetro Atlassiano	Minerale	Luce	Dissoluzione	Comune

Reagenti affini a Vornat

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Corona Purpurea Elaviana	Vegetale	Terra	Sublimazione	Comune
Corteccia di Treant	Creatura	Terra	Dissoluzione	Raro
Ebano	Vegetale	Terra	Dissoluzione	Comune
Muco di Ameba Nera	Creatura	Terra	Dissoluzione	Comune
Verme della Terra	Creatura	Terra	Putrefazione	Comune

Reagenti privi di affinità divina

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Via Alch.</u>	<u>Rarità</u>
Ali di Fatato	Creatura	Tutti	Sublimazione	Raro
Amnios	Altro	Tutti	Tutte	Comune
Essenza Elementale - Acqua	Altro	Acqua	Dissoluzione	Comune
Essenza Elementale - Aria	Altro	Aria	Dissoluzione	Comune
Essenza Elementale - Buio	Altro	Buio	Dissoluzione	Comune
Essenza Elementale - Fuoco	Altro	Fuoco	Dissoluzione	Comune
Essenza Elementale - Luce	Altro	Luce	Dissoluzione	Comune
Essenza Elementale - Terra	Altro	Terra	Dissoluzione	Comune
Gemma Verde	Minerale	Tutti	Separazione	Comune
Metacastus	Minerale	Tutti	Tutte	Raro

PARTE QUARTA
I REAGENTI

ordinati per via
alchemica

Reagenti affini alla Coagulazione

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Cuore di Salamandra	Creatura	Fuoco	Kenthar	Raro
Cuore Sanguinante	Vegetale	Acqua	Acron	Comune
Muco di Ameba Rossa	Creatura	Fuoco	Kenthar	Comune
Occhio di Ciclope	Creatura	Luce	Raleos	Comune
Piuma di Fenice	Vegetale	Fuoco	Alenore	Raro
Polvere di Nemphir	Minerale	Luce	Raleos	Comune
Quarzo del Toscanheim	Minerale	Luce	Raleos	Comune
Rosa Nera	Vegetale	Fuoco	Namaris	Comune
Rosa Perenne	Vegetale	Fuoco	Alenore	Raro
Rosa Sanguigna	Vegetale	Fuoco	Kenthar	Comune
Scarpa di Eladiel	Vegetale	Luce	Eladiel	Comune
Zolfo	Minerale	Fuoco	Kenthar	Comune



Reagenti affini alla Dissoluzione

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Corteccia di Treant	Creatura	Terra	Vornat	Raro
Ebano	Vegetale	Terra	Vornat	Comune
Essenza Elementale - Acqua	Altro	Acqua	Nessuna	Comune
Essenza Elementale - Aria	Altro	Aria	Nessuna	Comune
Essenza Elementale - Buio	Altro	Buio	Nessuna	Comune
Essenza Elementale - Fuoco	Altro	Fuoco	Nessuna	Comune
Essenza Elementale - Luce	Altro	Luce	Nessuna	Comune
Essenza Elementale - Terra	Altro	Terra	Nessuna	Comune
Frattaglie di Bestia del Caos	Creatura	Fuoco	Kentharr	Comune
Muco di Ameba Nera	Creatura	Terra	Vornat	Comune
Pelle di Vipera	Creatura	Terra	Kentharr	Comune
Polline di Papavero Bianco	Vegetale	Tutti	Eladiel	Raro
Resina Fresca	Vegetale	Terra	Eladiel	Comune
Salnitro	Minerale	Fuoco	Kentharr	Comune
Sangue di Ashen	Creatura	Acqua	Acron	Comune
Sangue di Licantropo	Creatura	Acqua	Ilderan	Comune
Vetro Atlassiano	Minerale	Luce	Raleos	Comune

Reagenti affini alla Putrefazione

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Bende di Mummia	Creatura	Buio	Namaris	Comune
Cuore di Drider	Creatura	Buio	Namaris	Raro
Malaterra Purificata	Minerale	Luce	Raleos	Comune
Orchidea Fantasma	Vegetale	Buio	Namaris	Comune
Ossa in Polvere	Creatura	Buio	Acron	Comune
Ossidiana	Minerale	Buio	Namaris	Comune
Polvere di Nuvole	Altro	Aria	Galtea	Comune
Residui di Spirito	Creatura	Aria	Galtea	Comune
Rintocchi Funebri	Vegetale	Buio	Acron	Raro
Sale Nero	Minerale	Acqua	Acron	Comune
Unghie di Ghoul	Creatura	Buio	Acron	Comune
Verme della Terra	Creatura	Terra	Vornat	Comune

Reagenti affini alla Separazione

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Acqua di Terentium	Altro	Acqua	Ideran	Raro
Corteccia Antica	Vegetale	Terra	Eladiel	Comune
Cristallo Purpureo	Minerale	Luce	Raleos	Raro
Fango Antico	Minerale	Buio	Namaris	Comune
Gemma Verde	Minerale	Tutti	Nessuna	Comune
Mercurio	Minerale	Acqua	Ideran	Comune
Perla Argentea	Minerale	Acqua	Ideran	Comune
Polvere di Ematite	Minerale	Aria	Galtea	Comune
Sabbia Viola di Liundaa	Minerale	Acqua	Ideran	Comune
Sangue di Queilan	Creatura	Acqua	Ideran	Raro
Seme di Abete Antico	Vegetale	Luce	Eladiel	Comune

Reagenti affini alla Sublimazione

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Ali di Fatato	Creatura	Tutti	Nessuna	Raro
Argento Purificato	Minerale	Luce	Raleos	Comune
Corona Purpurea Elaviana	Vegetale	Terra	Vornat	Comune
Incenso Grezzo	Vegetale	Aria	Galtea	Comune
Madre del Sigillo	Vegetale	Aria	Alenore	Comune
Polvere di Sogno	Altro	Buio	Namaris	Comune
Quadrifoglio	Vegetale	Aria	Galtea	Comune
Radice Canina	Vegetale	Terra	Eladiel	Comune
Radice di Mandragola	Vegetale	Tutti	Alenore	Comune
Scarabeo di Antichia	Altro	Aria	Galtea	Raro
Stella di Ametista	Minerale	Aria	Alenore	Comune
Trifoglio	Vegetale	Aria	Alenore	Comune

Reagenti affini a tutte le vie alchemiche

<u>Reagente</u>	<u>Tipo</u>	<u>Elemento</u>	<u>Divinità</u>	<u>Rarità</u>
Amnios	Altro	Tutti	Nessuna	Comune
Metacastus	Minerale	Tutti	Nessuna	Raro

